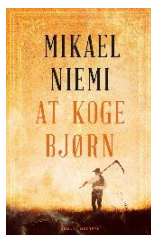
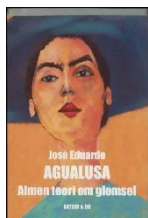


BOGCAFE 2018



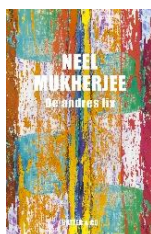
Niemi, Mikael: At koge bjørn

På baggrund af den virkelige historie om vækkelsespræsten Lars Levi Læstadius, fortælles om række dramatiske mord i den lille Nordsvenske by Pajala i 1800 tallet.



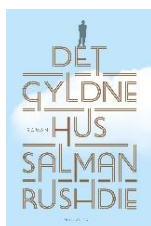
Agualusa, J.E.: Almen teori om glemsel

Den aften Angola får sin uafhængighed murer Ludo sig inde i sin lejlighed, og bliver der de næste 28 år. Men verden siver ind til hende, til slut i form af drengen Sabalu.



Mukherjee, Neel: De andres liv

Roman om familien Ghosh og den store kløft mellem rig og fattig i 1960'ernes og 1970'ernes traditionsbundne Indien.



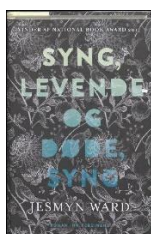
Rushdie, Salman: Det Gyldne Hus

Samtidig med at Barak Obama bliver præsident i USA, flytter Nero Golden og hans familie ind i en bygning i New York. Moderne amerikansk epos om herskeres storhed og fald i en degenereret civilisation.



Ng, Celeste: Små påsatte brande

Mia er kunstner og rejser rundt med sin datter. En dag kommer hun til byen Shaker Heights, og slår sig ned. Her møder hun familien Richardson, og mødet bliver skelsættende for alle parter.



Ward, Jesmyn: Syng, levende og døde, syng

Leonie tager sine modstræbende børn, 13-årige Jojo og 4-årige Kayla, med på biltur i staten Mississippi for at hente børnenes far Michael, der løslades fra fængsel. Turen byder på udfordringer for både levende og døde.



Paolo Cognetti: De otte bjerge

Drengen Pietro er tæt knyttet til sin far, der er en viljestærk bjergvandrers. Men da Pietro bliver ung, gør han op med sin fars dominerende væsen. Kan forholdet mellem far og søn holde til det?



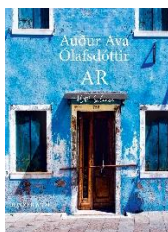
Kjær, Troels: Jenka i Jammerbugten

Fortælling fra 1960ernes Thy hvor drengen Jeppe iagttager sin store families genvordigheder og originaler med kærlighed, undren og ironi.



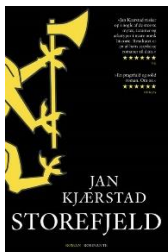
Meyerhoff, Joachim: Fortiden er ikke hvad den har været

Selvbiografisk roman fra Slesvig, skrevet med selvironi og kærlig overbærenhed. Joachim vokser op som yngste, særdeles temperamentsfulde søn af overlægen på et psykiatrisk hospital. Den ret excentriske familie, med far som det egenrådige centrum, har patienterne som nærmeste nabo.



Auður Ava Ólafsdóttir: Ar

Jonas Ebeneser er fyldt med ar på sjælen, og rejser til et fjernt krigshærgat land for at begå selvmord. Men på Hotel Silence inddrages han i genopbygningen af huset og byen, og langsomt vender han tilbage til livet.



Kjærstad, Jan: Storefjeld

I Norge bliver Arbejderpartiets frontfigur Arve Storefjeld og hans familiemedlemmer fundet myrdet i deres feriehytte. Da de har halsen skåret over, bliver tragedien udråbt til at være terror. Igennem tre pårørendes synspunkter bliver tragediens påvirkning oplyst.



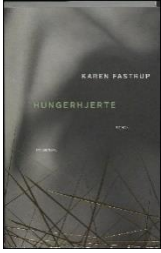
Jääskeläinen, Pasi Ilmari: Den skinbarlige sandhed om Lumikkos litterære selskab

Hvem er den sære bibliotekar og hvorfor ændres indholdet i bibliotekets bøger? Hvad sker der i litteraturselskabet og hvem er den forsvundne dreng, som alle tilsyneladende har glemt? Litteraturmagister Ella Milana støder på mange mysterier, som alle handler om litteraturens kraft og væsen.



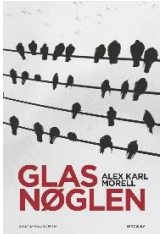
Liksom, Rosa: Oberstinden

Den gamle Oberstinde ser tilbage på sit liv sammen med den 30 år ældre nazistiske Oberst, hvor grusomhed og brutalitet var hverdagskost, inden hun kom fri af ægteskabet.



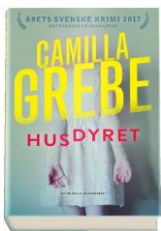
Fastrup, Karen: Hungerhjerter

Selvbiografisk roman om personlighedsforstyrrelsen borderline. Karens psykiske sygdom eskaleres og hun bliver indlagt på et psykiatrisk center. Med klip til barndomshjemmet i 1970'erne fortælles om at være i terapi.



Morell, Alex Karl: Glasnøglen

Kathrin er amatørornitolog. I forsøg på at finde ud af, hvorfor mange fugle opfører sig anderledes, kontakter hun miljøjournalisten Jesper. Med base i Thailand har han beskrevet et lignende fænomen. Snart jages de to af en hemmelig organisation over flere kontinenter. Alex Karl Morell er et fællespseudonym.



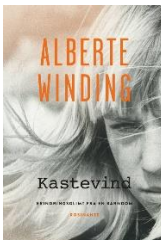
Grebe, Camilla: Husdyret

Krimi. Politibetjenten Malin vender tilbage til barndomsbyen for at opklare en gammel mordsag. Snart sker der et nyt mord, en politikollega forsvinder og en anden kollega bliver fundet i skoven med hukommelsestab.



Stürup, Anne Birgitte: På ofrenes side

Den tidligere statsanklager Anne Birgitte Stürup (f. 1946) fortæller om de mange retssager hun har ført, bl.a. sagen om drabs- og voldtægtsforbryderen "Amagermanden". Processer og hovedpersoner beskrives minutiøst i sagerne om drab, voldtægter og overgreb mod børn. Man får også indblik i hendes opvækst og familieliv, hendes livssyn og baggrunden for karrierevalget som jurist.



99.4 Winding, Alberte: Kastevind: erindringsglimt fra en barndom

Sangskriver og tekstforfatter Albert Windings erindringsglimt fra barndommen. Hun fortæller om at navigere mellem voksne der er optaget af deres eget. Om sårbare venskaber, drenge og det første kys - og om at miste sin mor og være alene med sin sorg.



Ahava, Selja: Pludselig falder ting fra himlen

Saaras mor fik is i hovedet og er her ikke mere. Faste Anna har vundet lottogevinsten to gange. Sådan er tilfældighederne, og i en verden af eventyr og Hercule Poirot må Saara lære at leve med savnet af sin mor.



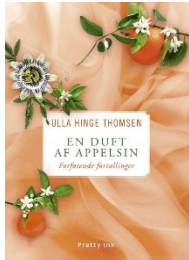
99.4 Guf : Verden ifølge Guf

Om den 83-årige Guf (f. 1935), som i en menneskealder har boet alene i en mose langt uden for lands lov og ret. En journalist og en fotograf har fulgt hans liv gennem næsten to år og han fortæller om et langt liv med rejser, hårdt arbejde, svigt og egensindighed.



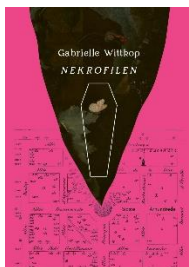
Starnone, Domenico: Drilleri

En underfundig roman om den 75-årige kunstner Daniele og hans livlige og gammelkloge 4-årige barnebarn Mario, der skal passes et par dage, mens hans forældre er bortrejst.



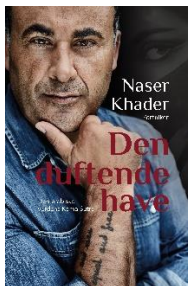
Hinge Thomsen, Ulla: En duft af appelsin: forførende fortællinger

Sanselige, hverdagsrealistiske erotiske noveller.



Wittkop, Gabrielle: Nekrofilen

Dagbogsroman i krydsfeltet mellem det æstetiske og det anstødelige. En pertentlig antikvitetshandler fortæller, hvordan han om natten graver nyligt døde op for at beundre dem, elske dem og have sex med dem.



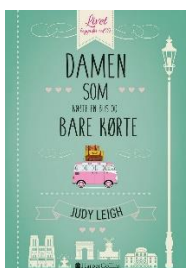
Khader, Naser: Naser Khader fortolker Den duftende have

Kommenteret udgave af den arabiske seksualhåndbog, der udkom første gang i 1500-tallet. Khader trækker linjer til tørklædedebatten og andre tilspidsede emner i vores samtid.



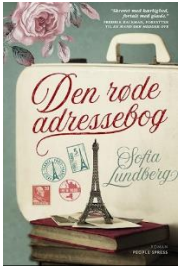
Colgan, Jenny: Den lille butik med de lykkelige slutninger

29-årige Nina Redmond elsker at finde det rigtige match mellem bøger og lånerne på biblioteket. Men da biblioteket lukker, øjner hun muligheden for at skabe sig et nyt liv som boghandler i Skotland.



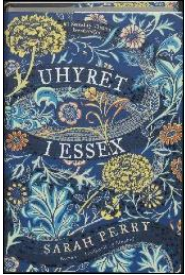
Leigh, Judy: Damen som købte en bus og bare kørte

75-årige Evie bor på et plejehjem i Dublin, men beslutter sig en dag for at tage ud og rejse i Europa og leve livet. Sønnen Brendan er bekymret for moderen, og sammen med sin kone Maura tager han af sted for at få Evie hjem igen.



Lundberg, Sofia: Den røde adressebog

98-årige Doris, som ved at hendes liv lakker mod enden, nedskriver sine erindringer om de mange nu overstregede navne i sin adressebog.



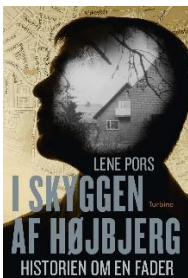
Perry, Sarah: Uhyret i Essex

I 1893 ankommer den unge enke Cora til landsbyen Aldwinter i Essex, hvor folk lever i skræk for et søuhyre. Den lokale præst udfordrer hendes natursyn og stærke følelser opstår.



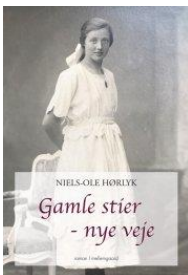
Erling Jepsen: Erna i krig

Historisk roman. Sønderjyske Erna tager sammen med sin søn Kalle til fronten, da han indkaldes til tysk krigstjeneste under første verdenskrig. Med underfundig humor fortælles om Ernas bidrag til at tyskerne taber krigen.



99.4 Pors, Lene: I skyggen af Højbjerg: historien om en fader

Lene Pors, adoptivdatter af den af nogle formodede gerningsmand til Højbjerg-drabet i 1967, Jørgen Peter Andersen, fortæller om en opvækst med en adoptivfar, der udadtil var en ulastelig forretningsmand og senere folketingspolitiker, men indadtil en hustyrant og psykopat. Det er også historien om hvordan det lykkedes forfatteren at bryde ud og skabe sig et selvstændigt liv.



Hørlyk, Niels-Ole: Gamle stier – nye veje

En kærlighedshistorie om Hans Kristians og Johannes liv i skyggen af 1930'ernes krise; Hans Kristian fra husmandsstedet og Johanne, gårdmandsdatteren, deres forelskelse og omgivelsernes modstand mod forbindelsen. Bogen er også en historisk roman om grundlæggelsen af det moderne Danmark og om forudsætningerne for den velfærdsstat, der blev opbygget i halvtredserne og tresserne.



99.4 Andersen, Else Ø.: Det der bare måtte siges

Del 1 indeholder en personlig fortælling om en barndom på landet, om vovemod i ungdommen og et voksenliv med mange udfordringer. Del 2 indeholder en beskrivelse af et ferieophold i byen Torrox i Andalusien. Del 3 er en personlig fortælling om det, der ramte familien, da dens ældste søn begik selvmord.

